

THE LASH CREATORS



ONLINE CHAMPIONSHIP

STUDIO PERFEZIONAMENTO CRESCITA

GUIDA AL MATERIALE FOTO & VIDEO



THE LASH CREATORS
ONLINE CHAMPIONSHIP 2026
SCHEDA TECNICA EXTENSION CIGLIA

Numero Modello (assegnato dall'organizzazione): _____

Questa scheda deve essere compilata dal partecipante per ogni nomination alla quale il partecipante prende parte. La scheda compilata deve essere consegnata insieme al materiale fotografico per la valutazione. Non scrivere in nessuna parte della scheda il tuo nome, il nome della modella o qualsiasi elemento che possa rendere riconoscibile il partecipante. Qualsiasi segno distintivo, logo o informazione mancante nei campi obbligatori può comportare la squalifica del partecipante.

NOMINATION _____

CATEGORIA _____

EFFETTO UTILIZZATO _____

SPESORE _____

LUNGHEZZA _____

CURVATURA _____

COLORE _____

VOLUME UTILIZZATO _____

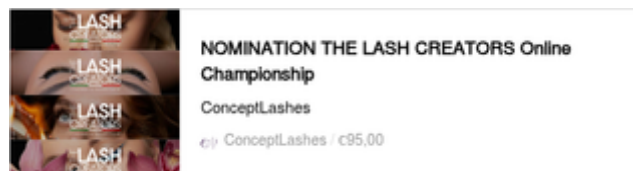
OSSERVAZIONI _____

SCHEMA MAPPATURA CIGLIA _____



LA SCHEDA TECNICA DEVE ESSERE SCARICATA DAL SITO AL SEGUENTE LINK:
(NELLA DESCRIZIONE DEL PRODOTTO NOMINATION)

OPPURE RICHIESTA VIA WHATSAPP.
LA COMPILAZIONE E L'ALLEGATO DELLA SCHEDA SONO OBBLIGATORI PER OGNI NOMINATION AL MOMENTO DELLA CONSEGNA DELLE FOTOGRAFIE.





THE LASH CREATORS
ONLINE CHAMPIONSHIP 2026
SCHEDA TECNICA LAMINAZIONE CIGLIA

Numero Modello (assegnato dall'organizzazione): _____

Questa scheda deve essere compilata dal partecipante per ogni nomination alla quale prende parte. La scheda compilata deve essere consegnata insieme al materiale fotografico per la valutazione. Non scrivere in nessuna parte della scheda il tuo nome, il nome della modella o qualsiasi elemento che possa rendere riconoscibile il partecipante. Qualsiasi segno distintivo, logo o informazione mancante nei campi obbligatori può comportare la squalifica del partecipante.

SEZIONE TECNICA

NOMINATION: _____

CATEGORIA: _____

ANALISI INIZIALE

TIPO DI CIGLIA NATURALI
☐ Sottili ☐ Medie ☐ Spesse

LUNGHEZZA CIGLIA NATURALI
☐ Corte ☐ Medie ☐ Lunghe

CONDIZIONE CIGLIA
☐ Sane ☐ Indebolite ☐ Danneggiate

STRUMENTI E MATERIALI

TIPO DI BIGODINO / SCIUDO UTILIZZATO (Es. S / M / L oppure nome prodotto) _____

BRAND E PRODOTTI UTILIZZATI (Indicare il brand e la tipologia di prodotti utilizzati per il trattamento)

PARAMETRI TECNICI DEL LAVORO

CURVATURA OTTENUTA
☐ Naturale ☐ Lift marcato ☐ Effetto L

DIREZIONE DELLE CIGLIA
☐ Corretta ☐ Parzialmente corretta ☐ Non uniforme

ALLINEAMENTO DELLE CIGLIA
☐ Uniforme ☐ Non uniforme

SIMMETRIA DEL RISULTATO
☐ Alta ☐ Media ☐ Bassa

EFFETTO VISIVO OTTENUTO
☐ Apertura dello sguardo ☐ Effetto naturale
☐ Effetto non valorizzato

TEMPI DI POSA

Soluzione 1: _____

Soluzione 2: _____

Nutritivo / trattamento finale: _____

RISULTATO FINALE

EFFETTO OTTENUTO (descrivere il risultato finale) _____

ASPETTO DELLE CIGLIA
☐ Lucido ☐ Naturali ☐ Secche

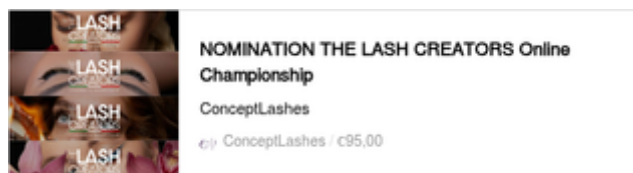
OSSERVAZIONI DEL PARTECIPANTE

La valutazione sarà effettuata dagli ospiti sulla base del risultato finale e della corretta esecuzione del trattamento. Il brand utilizzato non costituirà criterio di valutazione. La giuria valuterà esclusivamente la tecnica, la corretta gestione del prodotto e il risultato finale.



LA SCHEDA TECNICA DEVE ESSERE SCARICATA DAL SITO AL SEGUENTE LINK:
(NELLA DESCRIZIONE DEL PRODOTTO NOMINATION)

OPPURE RICHIESTA VIA WHATSAPP.
LA COMPILAZIONE E L'ALLEGATO DELLA SCHEDA SONO OBBLIGATORI PER OGNI NOMINATION AL MOMENTO DELLA CONSEGNA DELLE FOTOGRAFIE.





FRONTALE VISO PRIMA DEL TRATTAMENTO

- A pancia in giù
- Viso intero
- Scatto frontale
- Sguardo in fotocamera
- Sfondo neutro

• FOTO TOTALI 1



OCCHIO CHE GUARDA DRITTO PRE TRATTAMENTO

- Occhio aperto
- Scatto vicino che guarda in dritto
- No macro

• LA FOTO VA PRESENTATA DI 1 OCCHIO

• FOTO TOTALI 1



FOTO AD OCCHIO CHIUSO CON PATCH PRE TRATTAMENTO

- Occhio CHIUSO
- No mapp su patch
- No macro
- LA FOTO VA PRESENTATA
DI 1 OCCHIO
- **FOTO TOTALI 1**



OCCHIO CHE GUARDA DRITTO POST TRATTAMENTO

- Occhio aperto
- Scatto vicino che
guarda dritto
- No macro
- LA FOTO VA PRESENTATA
DI 2 OCCHI
- **FOTO TOTALI 2**



OCCHIO CHE GUARDA DRITTO POST TRATTAMENTO

- Occhio aperto
- Scatto vicino che guarda dritto
- No macro
- LA FOTO VA PRESENTATA DI 2 OCCHI
- **FOTO TOTALI 2**



OCCHIO CHE GUARDA VERSO L'ALTO DOPO

- Occhio aperto
- Scatto vicino che guarda in alto
- No macro
- LA FOTO VA PRESENTATA DI ENTRAMBI GLI OCCHI
- **FOTO TOTALI 2**



FRONTALE DA SDRAIATA POST TRATTAMENTO

- Occhi aperti
- Ritratto, mezzo busto
- Trattamento completo
- FOTO DI ENTRAMBI GLI OCCHI
- **FOTO TOTALI 1**

REEL

- Tema libero
- Musica o audio obbligatori
- Non oltre i 30 secondi
- Risoluzione alta

SIA PER FOTO CHE VIDEO ASSICURATI
CHE LA FOTOCAMERA SIA **PULITA!!!!!!!!!!!!!!**

10 FOTO + 1 REEL

**SIA NEL REEL CHE NELLE
FOTO DECORAZIONI E
MAKE UP SONO AMMESSI**

NOMINATION FANTASY – MATERIALE RICHIESTO

FOTO TECNICHE CIGLIA

Necessarie per consentire alla giuria la valutazione tecnica del lavoro, con particolare attenzione a isolamento, direzione, pulizia e corretta esecuzione.

10 FOTO TECNICHE OBBLIGATORIE

Vedi indicazioni nelle pagine precedenti.

FOTO LAVORO FANTASY COMPLETO – 6 FOTO

Obbligatorie per la valutazione artistica.

1. FOTO COMPLETA – dal copricapo a metà busto

Deve mostrare chiaramente l'intero progetto e includere:

- capelli / hair styling
- make-up
- costume
- accessori
- copricapo ed eventuali elementi decorativi

2. VISTA 3/4 LATO DESTRO – 45°

3. VISTA 3/4 LATO SINISTRO – 45°

4. PRIMO PIANO DEL VISO CON MAKE-UP COMPLETO

Devono essere chiaramente visibili:

- ciglia
- decorazioni applicate sulle ciglia
- dettagli del make-up

5. DETTAGLIO DECORAZIONI

Foto ravvicinata dedicata alle ciglia e agli elementi artistici utilizzati, come strass, glitter, piume o altre decorazioni.

6. SCATTO CREATIVO AGGIUNTIVO

1 foto libera, pensata per valorizzare artisticamente il progetto e la sua interpretazione del tema.

FOTO EXTRA CONSIGLIATE – MAX 3

Facoltative, ma consigliate per permettere alla giuria di osservare meglio la completezza del progetto:

- 1 foto dettaglio bodypainting
- 1 foto dettaglio costume
- 1 foto dettaglio copricapo / hair styling

OBIETTIVO DEL MATERIALE FOTOGRAFICO

Le immagini presentate devono consentire alla giuria di valutare chiaramente, sia da vicino che da lontano:

ciglia: tecnica e decorazione

make-up

bodypainting

costume

copricapo / hair styling

coerenza generale del progetto

interpretazione complessiva del tema

LINEE GUIDA FONDAMENTALI

Il lavoro Fantasy deve essere completo. Tutti gli elementi che compongono il progetto devono essere ben visibili nelle fotografie. Il materiale presentato non deve concentrarsi esclusivamente sulle ciglia: la valutazione artistica prende in considerazione l'intero look e la coerenza tra tutti i suoi elementi. Oltre al lavoro tecnico sulle ciglia, **è consigliato integrare elementi decorativi sulle ciglia come:**

- strass
- glitter
- piume
- fiori secchi
- altri elementi creativi

REEL – OBBLIGATORIO

1 Reel della durata di max 30 secondi.

Il video deve mostrare chiaramente:

- visione completa del look
- movimento del volto
- dettagli delle ciglia e delle decorazioni
- dettagli del progetto artistico complessivo

PAGINA SUCCESSIVA → FOTO ESEMPIO

TOTALE 16 FOTO + 1 REEL
TOTALI CON EXTRA 19 + 1 REEL

NOMINATION FANTASY



NOMINATION LAMINAZIONE CIGLIA

Per partecipare alla nomination Laminazione Ciglia è necessario inviare 7 foto principali, oltre alle foto degli step tecnici, il cui numero può variare in base al brand e al protocollo di prodotti utilizzato.

6 FOTO PRINCIPALI RICHIESTE

1. **Prima del trattamento** – vista dall'alto con occhi aperti
2. **Fissaggio del bigodino** – ciglia perfettamente stese e ben visibili
3. **Step del trattamento** – foto dei vari passaggi con il prodotto applicato, compreso lo step della tinta
4. **Risultato finale** – dopo il trattamento, con occhi aperti
5. **Occhio destro** – dettaglio post trattamento
6. **Occhio sinistro** – dettaglio post trattamento

FOTO DEGLI STEP

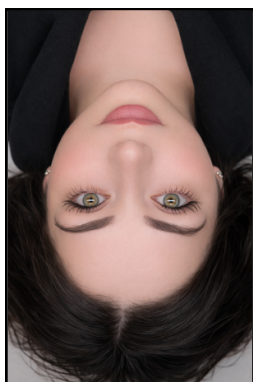
È necessario fotografare ogni step del trattamento con il relativo prodotto applicato.

Il numero delle foto degli step può variare in base al brand e al protocollo utilizzato.

REEL

1 Reel finale che mostri chiaramente il risultato della laminazione

- Tema libero
- Musica o audio obbligatori
- Non oltre i 30 secondi
- Risoluzione alta



VISO PRIMA DEL TRATTAMENTO (VISTA DELL'ALTO) SFONDO NEUTRO

- Occhi aperti



FISSAGGIO BIGODINO

- Bigodino applicato e ciglia correttamente stese



APPLICAZIONE STEPS

- Foto con prodotto applicato (1 Foto per ogni step)



VISO DOPO IL TRATTAMENTO (VISTA DELL'ALTO) SFONDO NEUTRO

- Occhi aperti



FOTO OCCHIO SX E DX POST TRATTAMENTO

- Occhio aperto

LA FOTO VA PRESENTATA DI ENTRAMBI GLI OCCHI
FOTO TOTALI 2

NOMINATION SPUGNA 5D – 50 FAN

Per la partecipazione alla categoria Spugna 5D dovranno essere inviate esclusivamente 3 fotografie:

1. **Foto dall'alto** – dovrà mostrare la spugna completa e tutti i 50 ventagli.
2. **Foto laterale** – per permettere di valutare apertura, direzione e uniformità dei ventagli.
3. **Foto focus ventagli** – uno scatto ravvicinato che permetta di osservare nel dettaglio la qualità tecnica del lavoro.

Non verranno integrate né prese in considerazione ulteriori fotografie oltre alle 3 richieste. Non sono ammessi Reel o video.

La forma della spugna è libera, così come è libera la scelta di inserire o meno decorazioni. È possibile disporre i ventagli anche su doppio giro, purchè siano chiaramente visibili e valutabili.

Consigliamo l'utilizzo di una spugna simile a quella mostrata nelle foto di riferimento, così da rendere il lavoro più ordinato, leggibile e facilmente valutabile dalla giuria.

REQUISITO FONDAMENTALE: tutti e 50 i ventagli devono essere realizzati e posizionati sulla stessa spugna.



FOTO NOMINATION SALON WORK

1. FRONTALE VISO – PRE TRATTAMENTO

- Viso intero
- Scatto frontale
- Occhi aperti
- Sguardo in fotocamera
- Sfondo neutro

Foto totali: 1

2. FRONTALE VISO – POST TRATTAMENTO

- Viso intero
- Scatto frontale
- Occhi aperti
- Sguardo in fotocamera
- Trattamento completo e ben visibile
- Sfondo neutro

Foto totali: 1

3. OCCHIO CHE GUARDA VERSO L'ALTO DOPO

- Occhio aperto
- Scatto vicino che guarda in alto
- No macro

La foto va presentata di entrambi gli occhi, foto totali: 2

REEL – OBBLIGATORIO

- 1 Reel
- Durata massima 30 secondi
- Tema libero
- Musica o audio obbligatori
- Alta risoluzione
- Il risultato finale deve essere chiaramente visibile

SIA PER FOTO CHE VIDEO ASSICURATI
CHE LA FOTOCAMERA SIA **PULITA!!!!!!!!!!!!**

4 FOTO + 1 REEL

SIA NEL REEL CHE NELLE FOTO DECORAZIONI E MAKE UP SONO AMMESSI



SALON WORK